

PROGRAMME P'TITES VUES 1

Cahier d'accompagnement #REGARD28

Ce cahier est conçu pour préparer les élèves à la sortie culturelle et pour faciliter le retour en classe après la projection. On y présente les informations de base pour chacun des films du programme, telles que le titre, la provenance, la réalisation, la durée, les principaux thèmes abordés ainsi qu'une petite présentation du film.

Pour chaque film sont proposées des questions d'écoute et des idées d'activités et discussions préparatoires ou retour. Nous avons prévu un code pour vous aider à vous y retrouver : le **ROSE** représentant ce qui doit être fait avant, et le **VERT** ce qui est suggéré de faire au retour de la projection.

Le symbole ■ représente les activités, et le symbole *, les questions. Pour vous aider, les réponses aux questions se retrouvent dans les dernières pages du cahier.

Finalement, pour chaque film, un espace est prévu pour que les jeunes élèves puissent communiquer leur appréciation.



regard
SCOLAIRE



Si vous souhaitez les revoir en classe, les films seront accessibles en ligne du **25 mars jusqu'à la fin de l'année scolaire**. Profs, surveillez votre boîte courriel pour récupérer votre accès !

C'est idéal pour :

- Permettre aux élèves absents d'avoir accès aux films ;
- Intégrer un ou des films dans l'évaluation d'une compétence ;
- Revoir les films coups de cœur de la classe ;

Et plus encore !

Votez en classe pour le meilleur film !

Au retour de l'activité, on vous invite à avoir une discussion en classe pour déterminer quel court métrage de la programmation est le meilleur selon vos élèves. Votez ensuite pour celui-ci en remplissant **ce court formulaire**. Le film ayant récolté le plus de votes remportera le titre de Chouchou du public jeunesse - primaire.

Parmi toutes les classes ayant voté, l'une d'entre elles remportera un superbe prix : des sacs multifonctions en tissu recyclé, faits par la coopérative régionale Minuit moins cinq, pour tous ses élèves ! Pour garder la compétition juste, on n'accepte qu'un seul vote par classe !

Voici des éléments qui peuvent vous aider à délibérer :

- L'histoire ;
- Les personnages ;
- Les images (les couleurs, le style, etc.) ;
- La musique ;
- Etc.



Se préparer à une sortie à REGARD

Pendant la sortie scolaire, n'oublie pas...

- De saluer les membres de l'équipe REGARD et les bénévoles lorsque tu les rencontres ;
- De demeurer assis durant toute la projection ;
- De penser à utiliser les toilettes AVANT le début de l'activité ;
- D'ouvrir tes yeux, tes oreilles et ton cœur pour bien accueillir les films ;
- De garder tes commentaires et tes réactions pour la durée des génériques.

Il est normal de ressentir toutes sortes d'émotions pendant la projection, car le cinéma est une forme d'art ! Certains films te donneront envie de réagir plus que d'autres. Tu auras peut-être même le goût de partager ce que tu ressens à tes camarades à côté de toi. Cependant, comme les films sont très courts, essaie de ne communiquer que pendant les génériques pour ne pas déconcentrer les autres.



Boîte à outils

Le monde du cinéma regorge de mots que tu ne connais peut-être pas. Pas de panique, voici une boîte à outils qui te permettra de comprendre tous les rouages du cinéma !



Synopsis

Au cinéma, un synopsis est un résumé court et simple d'un film. Comme une petite présentation d'une histoire : cela nous aide à avoir une idée de ce dont parle le film, sans révéler tous les détails.

Scénariste

Le ou la scénariste est la personne qui écrit l'histoire du film !

Réalisateur ou réalisatrice

C'est le réalisateur ou la réalisatrice qui guide l'équipe pour faire le film. C'est un peu comme un ou une capitaine ! Il ou elle décide comment les acteurs et actrices vont jouer leurs rôles, où la caméra doit être placée pour filmer les scènes, et même quelles musiques doivent être ajoutées pour rendre le film plus excitant !

Personnages

On parle de personnages pour désigner les personnes ou animaux qui font partie de l'histoire et que tu vois à l'écran.

Critique

Une critique de film, c'est lorsqu'une personne écrit ce qu'elle a pensé du film qu'elle a vu, et explique pourquoi elle l'a aimé ou non, en prenant en compte l'histoire, les acteurs, la musique, les effets spéciaux, etc. Dans ton cahier, le pouce en l'air ou en bas sert à cela !

Le temps des orages



Réalisation

Gabrielle Gingras

Provenance

Québec

Année

2023

Durée

11 m 30 s

Thèmes

Vaincre ses peurs, les vacances, la famille

Synopsis

Gabrielle, une enfant imaginative, mais peureuse, passe l'été au chalet avec sa famille. Alors que toute la famille profite des dernières baignades de l'été, Gabrielle préfère rester à l'intérieur, trop craintive du soleil et des orages.

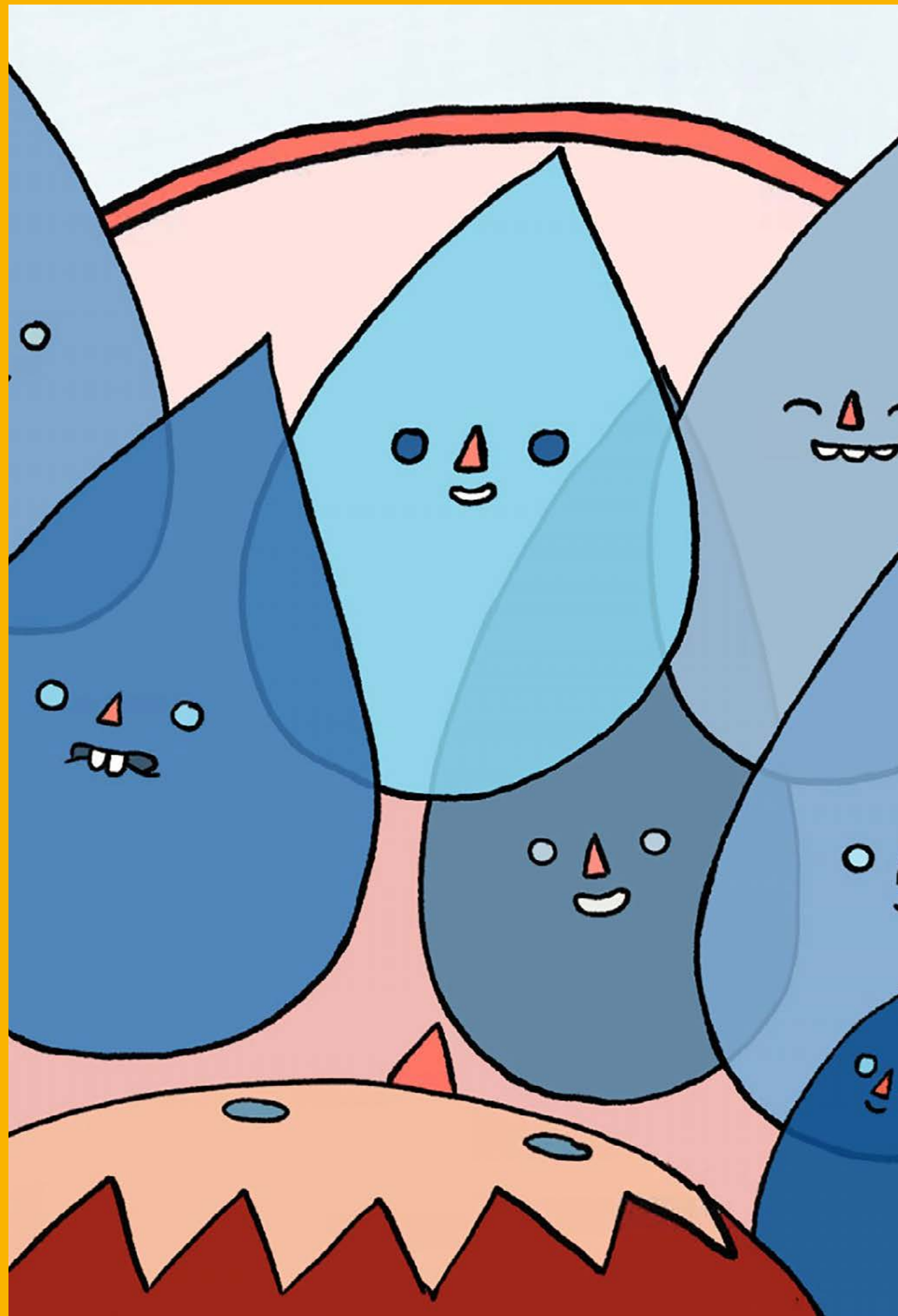
Après la projection

- * Crois-tu que ce soit vraiment possible, de faire arriver le beau temps avec une chanson?
- Pour réaliser l'activité, rendez-vous à la page 11.

APPRÉCIATION



Rainboy



Réalisation

Barbara Brunner

Provenance

Suisse

Année

2023

Durée

5 m 20 s

Thèmes

Les émotions, la colère, les conflits, la météo

Synopsis

Rainboy n'est pas un jardinier comme les autres. Il plante des gouttes et fait pousser des nuages.

Avant la projection

Tu le verras dans le film, l'un des personnages se met en colère.

- * As-tu déjà été en colère ?
- * Que fais-tu pour ne plus l'être ?
- * Quelles autres émotions connais-tu ?

Après la projection

- * Pourquoi le soleil se met-il en colère ?
- * Que fait Rainboy pour régler la situation et consoler le soleil ?

Si tu veux en apprendre plus sur la création des arcs-en-ciel, tu peux visionner cette vidéo !

APPRÉCIATION



Battery Mommy

**Réalisation**

Seungbae Jeon

Provenance

Corée du Sud

Année

2023

Durée

8 m 35 s

Thèmes

Le courage, le travail, la famille

Synopsis

Battery Mommy a un métier particulier : son travail, c'est de faire fonctionner beaucoup d'outils à la garderie. Mais un jour d'hiver, durant le temps de la sieste, un incendie se déclare depuis le sapin de Noël... C'est une mission pour Battery Mommy!

Avant la projection

Tu le verras dans le film, le métier de Battery Mommy demande du courage.

- * Ça veut dire quoi avoir du courage ?
- * As-tu déjà fait quelque chose qui te demandait du courage ?

Après la projection

- * Comment l'incendie s'est-il déclaré ?
- * Comment Battery Mommy réussit-elle à sauver les enfants ?
- Pour réaliser l'activité, rendez-vous à la page 12.

APPRÉCIATION

Princesse Aubergine



Réalisation

Dina Velikovskaya

Provenance

Allemagne

Année

2023

Durée

7 m 35 s

Thèmes

L'adoption, les familles sous toutes leurs formes

Synopsis

Un roi et une reine ont presque tout, mais il leur manque quelque chose. Désespérés, ils cherchent la graine parfaite pour faire naître un enfant, mais seul leur jardin prospère.

Tu as peut-être remarqué que certains éléments du décor semblent être en papier. C'est parce qu'ils le sont ! Une partie du film est en *stop motion*. C'est une technique d'animation dans laquelle on fait bouger peu à peu des objets de la vraie vie et on les photographie à chaque mouvement. En mettant ces photos l'une à la suite de l'autre, ça fait un film d'animation !

Après la projection

- * Pourquoi la reine est-elle triste ?
- * Que se passe-t-il lorsque le roi et la reine plantent une graine dans la poche de la reine ?

On peut voir à travers ce film que toutes les familles sont différentes.

- * Avais-tu déjà remarqué que dans la vie aussi, toutes les familles ne se ressemblent pas ?
- * D'ailleurs, à la fin de l'histoire, le roi et la reine se créent eux-mêmes leur famille. De qui se compose-t-elle ?

APPRÉCIATION



Le Tout Petit Voyage

**Réalisation**

Emily Worms

Provenance

France, Suisse

Année

2023

Durée

7 m 44 s

Thèmes

Vaincre ses peurs, l'inconnu, la liberté

Synopsis

Jean est témoin d'une chose extraordinaire : Titi sa perruche peut ouvrir la porte de sa cage ! Pourtant l'oiseau ne part pas... Jean décide alors d'aider Titi à surmonter ses peurs au cours d'un tout petit voyage.

Avant la projection

Titi est une perruche qui se sent bien dans sa cage.

- * Et toi, as-tu un endroit dans lequel tu te sens bien ?
- * Saurais-tu dire pourquoi tu t'y sens bien ?

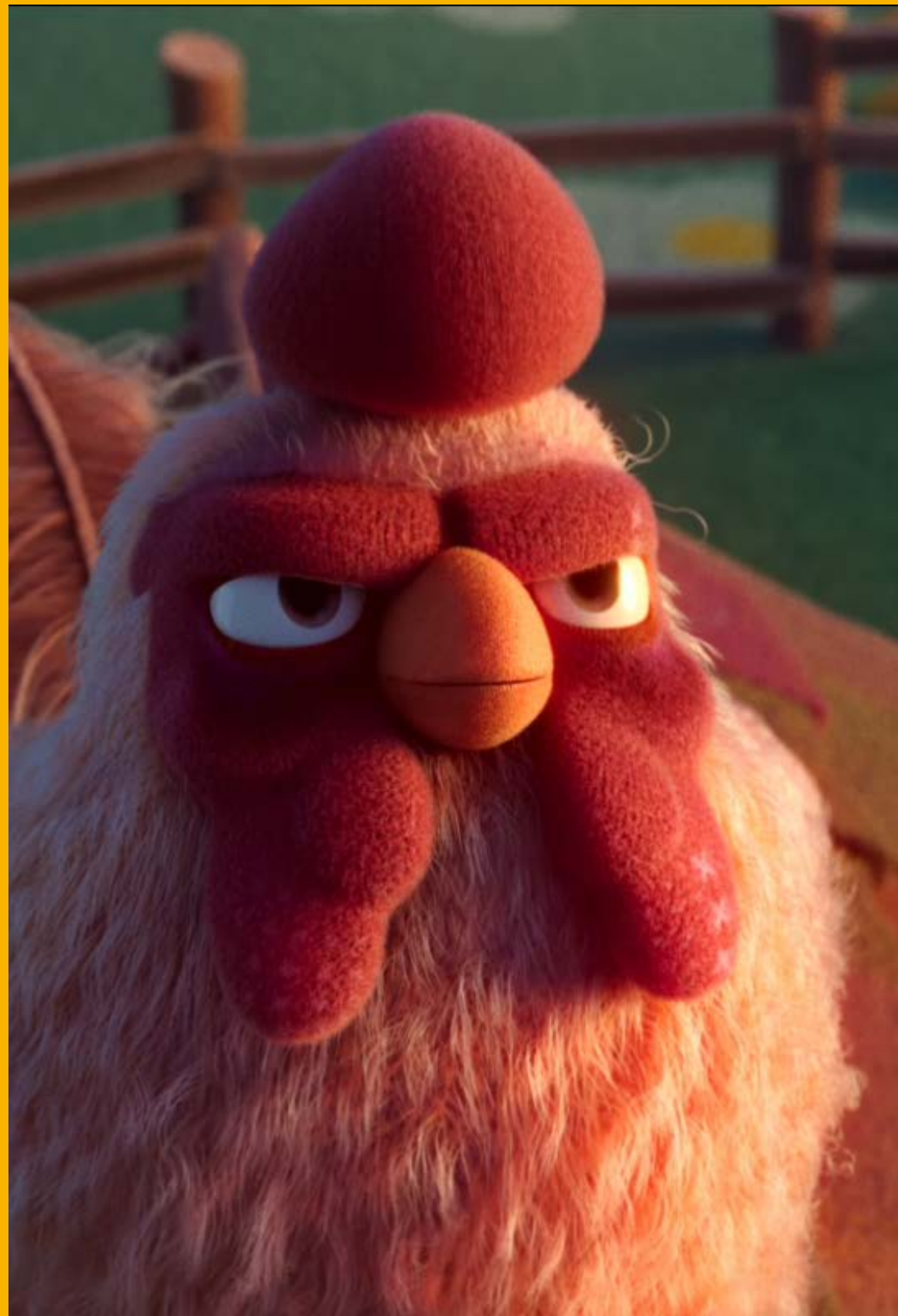
Après la projection

- * Comme Jean, si tu pouvais te rendre tout petit, qu'aimerais-tu faire ?
- Pour réaliser l'activité, rendez-vous à la page 13 !

APPRÉCIATION



Atomic Chicken

**Réalisation**

Thibault Ermeneux, Lucie Lyfoung, Solène Polet, Capucine Prat, Morgane Siriex, Anna Uglova

Provenance

France

Année

2023

Durée

5 m 04 s

Thèmes

La basse-cour, la transformation, le gigantisme

Synopsis

Un poulailler installé au pied d'une centrale nucléaire voit son quotidien bouleversé par tout plein de mutations comiques.

Après la projection

* Qu'arrive-t-il à la poule qui a mangé les grains contaminés ?

* Que fait cette même poule pour empêcher la centrale de continuer à répandre sa fumée toxique ?

À la fin du film, le gros œuf se craque et l'on peut apercevoir un œil.

■ Imagine la créature à l'intérieur de cet œuf ! À quoi ressemble-t-elle ? Est-elle minuscule ? Ou bien gigantesque ? A-t-elle des ailes ? Ou bien des bras ? Combien ? Essaie de la dessiner !

APPRÉCIATION

Activité autour du film *Le temps des orages*

Voici la photo qui a inspiré la réalisatrice Gabrielle et qui lui a donné envie de recréer l'univers de son enfance en film. On y voit Doudoune, le chien de sa famille quand elle était petite, sur la plage du chalet où elle passait ses étés en famille.



Voici une image tirée du film. **Trouves-tu que Gabrielle a bien réussi l'adaptation, du souvenir au court métrage ?**



Voici une photo qui a été prise lors du tournage. Il en faut, des personnes pour réaliser un film ! Le cinéma, c'est vraiment un travail d'équipe. En plus de la réalisatrice et des acteurs et actrices, on peut voir toute l'équipe technique qui a travaillé derrière la caméra.



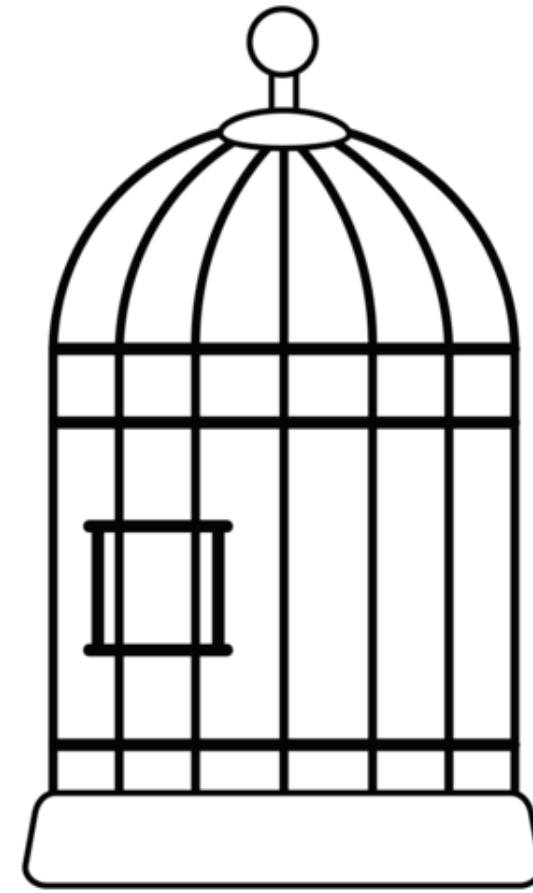
Activité autour de *Battery Mommy*

Le scénariste a mélangé toutes les parties
de son histoire! Aide-le à remettre le film
Battery Mommy dans l'ordre.

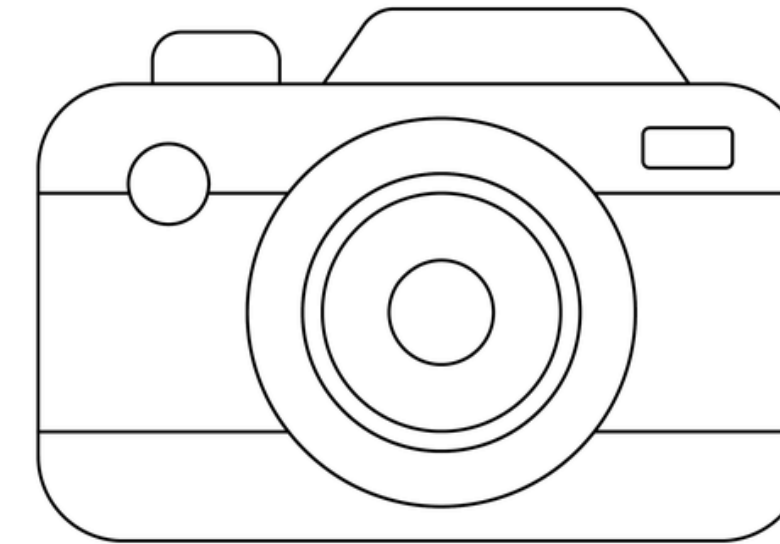
A**B****C****D****E**

Activité autour du film *Le Tout Petit Voyage*

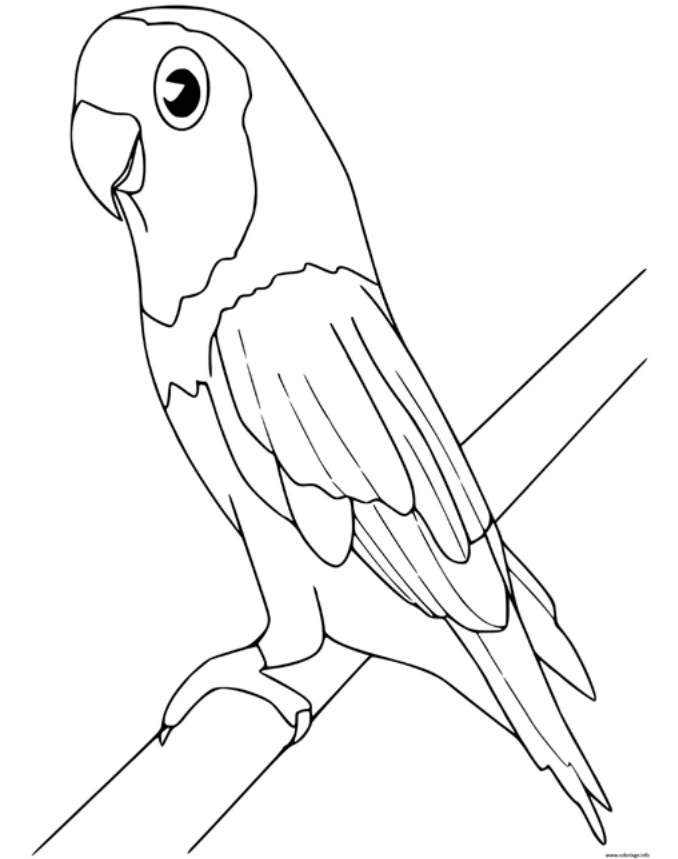
Colorie uniquement les éléments présents
dans l'histoire du film *Le Tout Petit Voyage*.



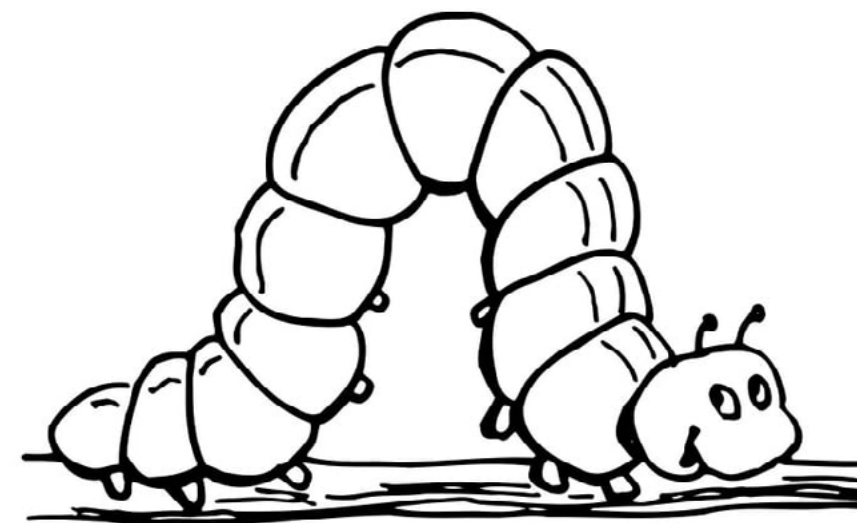
A Une cage



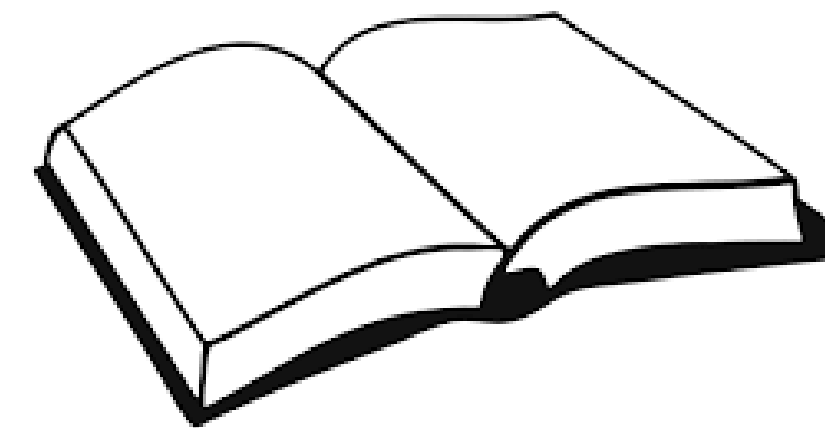
B Un appareil photo



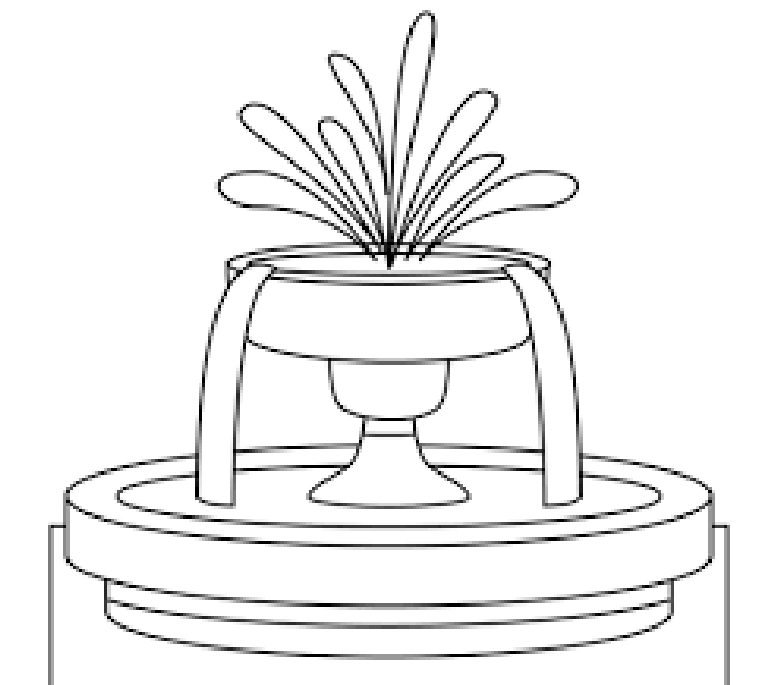
C Une perruche



D Une chenille



E Un livre



F Une fontaine

Le temps des orages

Crois-tu que ce soit vraiment possible de faire arriver le beau temps avec une chanson ?

Si l'on se fie à la science, c'est plutôt improbable. Par contre, comme la réalisatrice s'est inspirée de son enfance pour imaginer le film, c'est probablement une croyance qu'elle avait lorsqu'elle était petite. As-tu déjà eu de telles croyances toi aussi ?

Rainboy

Pourquoi le soleil se met-il en colère ?

Parce que l'un de ses rayons s'est brisé à cause du sceau rempli de gouttes de Rainboy.

Que fait Rainboy pour régler la situation et consoler le soleil ?

Il accroche des gouttes aux rayons du soleil, et cela provoque un arc-en-ciel.

Battery Mommy

Comment l'incendie s'est-il déclaré ?

À cause de la guirlande du sapin de Noël qui a pris feu.

Comment Battery Mommy réussit-elle à sauver les enfants ?

En allant faire sonner l'alarme incendie.

Le scénariste a mélangé toutes les parties de son histoire ! Aide-le à remettre le film *Battery Mommy* dans l'ordre.

B - D - E - A - C

Princesse Aubergine

Pourquoi la reine est-elle triste ?

Parce qu'elle et le roi aimeraient avoir un enfant et ils n'y arrivent pas.

Que se passe-t-il lorsque le roi et la reine plantent une graine dans la poche de la reine ?

Les graines forment des plantes, légumes et fruits, mais pas de bébé.

Bien sûr, ce n'est pas de cette façon que l'on fait les bébés. Il s'agit d'une histoire, d'une métaphore.

D'ailleurs, à la fin de l'histoire, le roi et la reine se créent eux-mêmes leur famille. De qui se compose-t-elle ?

- Le roi
- La reine
- La petite fille
- L'ours

Le Tout Petit Voyage

Colorie uniquement les éléments présents dans l'histoire du film *Le Tout Petit Voyage*.

A-C-D

Atomic Chicken

Qu'arrive-t-il à la poule qui a mangé les grains contaminés ?

Elle devient gigantesque.

Que fait cette même poule pour empêcher la centrale de continuer à répandre sa fumée toxique ?

Elle pond un énorme œuf juste au-dessus.